

Hausmusikabend 2006

Das "Best of aller Hausmusikabende" zum Schuljubiläum am 26. August 2006

Akt 1

Szene 1

Die Bühne ist als Flohmarkt dekoriert. Rechts und links Tische mit Händlern (Sängerinnen und Sänger der ersten Musiknummer), die lautstark ihre Artikel anpreisen. Zwei ältere Damen, Renate und Trudi, mit schwarzen Faltenröcken, Wollpullover und Handtaschen am Arm flanieren an den Tischen vorbei. Es laufen noch weitere Personen über den Flohmarkt. Mit den ersten Takten der Musik gehen die Händler an den Bühnenrand. Auch bei der Musiknummer flanieren die beiden Damen weiter.

Solistinnen Let me entertain you

Renate *jeweils im Ruhrpottdeutsch* Und wie is, Trudi, hast du schon irgendwas gefunden?

Trudi *genervt* Nee, Fehlanzeige! Nix, wat mich so richtig vom Hocker haut. *Kurze Pause* Obwohl ich kurz überlegt hab, ob ich die Porzellanente kaufen soll. *Hält eine Ente hoch* Die hätte mein Hubbert so gut gefallen!

Renate Jo, dat glaub ich dir gerne. Der Hubbert mochte so wat ja! Mein Manni hatte da nich so dat Kunstgespür. Dat einzige, wat den interessiert hat, war samstags Fußball. *Pause. Dann wütend* Und die Nackedeifotos ausse Bildzeitung. Die hatt der immer so gerne aufm stillen Örtchen gelesen! Ich hab ma für den Manni gesacht: "Wat brauchse eigentlich immer so lang für deine kleinen Köttel?" *Lacher abwarten!!!* Bis ich dann im Schrank ma zwischen de Unterbuxen geguckt hab. Da lagen die ganzen Schnipsel mit de Fottos von zig Jahren.

Plötzlich entdeckt Trudi einen Koffer (Koffer 1 – baugleich mit Koffer 2, jedoch mit intaktem Boden), der ihr sehr gefällt.

Trudi *erstaunt und verzückt* Ey boah...glaubse? kumma da *zeigt auf einen Koffer 1* Sonn Koffer wollt ich schon Imma ma haben. So welche kannich auffe Kaffeefahrt mitnehmen. *Hält ihn hoch in Richtung Publikum und dreht ihn dabei* Der hat sogar so Rollen drunter!

Renate *begeistert* Jau! Frag ma den fliegenden Holländer, watt der kosten

soll!

Trudi wendet sich dem Flohmarktverkäufer zu, welcher neben dem Tisch steht. Flohmarktverkäufer trägt Jeans und T-Shirt.

Trudi Hey Chef, wat soll der den kosten?

Flohmarktverkäufer Wat denn, den Koffer da? Ich sach ma, fürn Fünfer können Sie den mitnehmen.

Trudi kramt in ihrer Geldbörse und holt einen Fünf-Euro-Schein heraus.

Trudi So! *übergibt den Schein missmutig* Fünf Euro! *zum Publikum* Wär ja früher viel billiger gewesen beide guten alten D-Mark *Achselzuckend* Aber wat willse schon machen. Man steckt nich drin.

Flohmarktverkäufer Danke schön, junge Frau im Frühling, viel Spaß mit dem Koffer und einen schönen Tag noch.

Trudi *drohend* Ich gib dich gleich "Junge Frau im Frühling"! *Lacher abwarten. Sie zeigt auf zwei Stühle am vorderen Bühnenrand* Komm, Renate, wir setzen uns ersma. Gleich singen doch noch en paar Kinder vonne Don-Boskopp-Schule hier aufm Markt. Lass uns ruhig noch 'n Moment bleiben.

Die beiden setzen sich. Bei Aufzug des USC werden die Tische bis auf einen schnell zur Seite von der Bühne geräumt.

Unterstufenchor

Renate *ungeduldig* So Trudi, langsam bekomm ich Kaffeedurst. Lass ma nach Hause gehen.

Trudi Ja, geht mir genau so! Stückchen Bienenstich hab ich auch noch zu Hause.

Renate und Trudi verlassen die Bühne. Auf den verbleibenden Tisch wird eine Decke gelegt, darauf eine Blumenvase mit Blumen, zwei Kaffeegedecke, eine Flasche Eierlikör, Kaffeekanne, Milchkännchen und Kuchenplatte. An eine der Seitewände wird ein Sideboard gestellt. Dieses Sideboard hat eine Öffnung nach oben. In dem Sideboard sitzt die Hexe (David Meyers). An die Rückwand der Bühne wird ein Bild von Hubert (aus "Grusel-Wusel"-Requisite) gehängt.

Szene 2

Renate und Trudi kommen auf die Bühne zurück, den Koffer 2 in der Hand. Trudi legt den Koffer 2 mit fehlendem Boden auf die Öffnung des Sideboards.

Renate So, wat is gezz mit lecker Bienenstich und Kaffee.

Trudi *zu Renate beruhigend mit entsprechender Betonung* Ganz ruhig mit die jungen Pferde, ich bin dabei! Ne alte Frau is ja kein D-Zug.

Trudi geht kurz von der Bühne und kommt mit einem Tablett Bienenstich und Kaffee wieder.

Renate Na endlich, ich bin hier schon halb am verdursten.

Trudi Ja, is ja gut, bin ja schon da. *Stellt das Tablett auf den Tisch.* Aber bevor wir uns zu Kaffee und Kuchen wenden, *geht auf das Sideboard* zu woll'n wir uns ma den Fitsch vom Flohmarkt näher unter die Fittiche nehmen.

Renate steht auch auf und geht auch zum Sideboard. Trudi versucht den Koffer zu öffnen. Vorspiel der nächsten Nummer beginnt. Wenn die Hexe (David Meyers) zu singen beginnt, öffnet Trudi de Koffer weit und die Hexe erscheint. Beide Damen springen entsetzt zurück und fallen völlig ermattet auf ihre Stühle.

I feel good

Am Ende des Stückes fällt der Koffer wieder zu. David Meyers geht zur Seite ab. Beide Damen starren noch lange, ohne etwas zu sagen, auf den Koffer.

Renate *mit mutiger Stimme und einem lang gezogenen* Hö? Wo ist die denn jetzt auf einmal hin?

Trudi *außer Atem* Auf den Schreck brauch ich erst ma n Eierlikörchen. Wat is mit dir, Renate? *Renate nickt unentwegt, immer noch mit entsetztem Blick auf den Koffer.*

Trudi schiebt Renate das Glas zu, Renate aber nimmt einen kräftigen Zug direkt aus einer Flasche.

Trudi So, jetzt geht's schomma n bisschen besser.

Renate nickt immer noch wie hypnotisiert..

Szene 3

Renate kommt durch den rechten Vorhang auf allen Vieren auf die Bühne, auf welcher G-knee, Paolo, Luigi, Ricky, Gisbert, Hexe, Miss Marple, James Bond, Professor Felix, Vitorio und Trudi um einen Runden Tisch sitzen und sich unterhalten. Auf der Bühne ist in der Mitte ein Tisch an dem G-knee, Ricky, Gisbert und Professor Felix mit Trudi reden. Professor Felix trägt einen weißen Kittel, G-knee trägt sein Goldoutfit, Gisbert seinen grünen Overall und Ricky trägt ein weißes Polohemd und eine Jeans. In der linken Ecke stehen die drei Italiener in schwarzen Anzügen. Miss Marple und James

Stimme von oben: Meine Damen und Herren, liebe Zauberwesen und Möchtern-Gangster.

Alle spielen weiter Poker bzw. reden.

Stimme von oben räusper...

Immer noch keine Reaktion von den Spielenden. Ricky gähnt.

Stimme von oben Hört mir eigentlich mal jemand zu?!

Luigi, Vittorio Nó.

Trudi, Renate Nee.

Ricky, G-Knee Nein.

James Bond Ein Nein ist nicht genug.

Miss Marple No I'm not.

Rest schüttelt den Kopf. Rusty stolpert von der Seite herein.

Alle *gelangweilt* Willkommen.

Rusty Wie komm ich hier raus?

Hexe Gar nicht!

Rusty Wie gar nicht?

Hexe Ja, gar nicht.

Rusty Ich will hier weg! Ich brauche ...

Rusty singt Starlight Express.

Stimme von oben Ich glaube der Zug ist abgefahren.

Alle Halt die Klappe!

Stimme von oben schnieft

Stimme von oben Keiner beachtet mich!

Giesbert Warum wohl? Du hast ja auch kein Selbstbewusstsein!

Ändere das und red dann noch mal mit uns!

Stimme von oben

selbstbewusst Grrrrrrrrr! Ich kann auch anders! Wenn ihr nicht freiwillig mit mir spielt, dann ...

Alle

SPIELEN???!!!

Stimme von oben

Mist verraten. Na jetzt egal. Wenn ihr hier irgendwann raus kommen wollt, müsst ihr mit mir spielen

Alle sind sprachlos.

Paolo

Spielen? Ich spiele nicht mit einem Koffer!

Stimme von oben

Oh doch das wirst du!